



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Н.В. Егорова

Приказ №41-1 ОД от «01» сентября 2025 г.

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4378	2164	2214					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3..-15	2,4..-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10-14					1	1	1	1	

ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
	Вариативная часть	378,5	99	279,5												
В.01.УП.01	Сольфеджио	16	-		16				0,5							
В.02.УП.02	Хоровой класс	115,5	-	115,5							1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Предмет по выбору (доп.инструмент, сольное пение и.т.п.)	198	99			99	12...-16							1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2007					5,5	5,5	6,5	7,5	8	9	10	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4171	2164	2007					10,5	10,5	12,5	15,5	17	19	22,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							32	9								
К.03.00.	Консультации	158		158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль / концертмейстерский				6								2	2	2	

	класс															
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация	Годовой объём в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

1. Учебный план составлен на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (приказ № 163 от 12 марта 2012г. Министерства культуры РФ); примерных учебных планов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры Российской Федерации (протокол №1 от 21.12.2011г.).
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам планируется :
 - «Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов.
 - «Ансамбль» - 1,5 часа;
 - «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа;
 - «Сольфеджио» - 1 час;
 - «Слушание музыки» - 0,5 часа;
 - «Музыкальная литература» - 1 час;
 - «Хоровой класс» - 0,5 часа;
 - «Предмет по выбору (дополнительный инструмент, сольное пение)» - 1 час в неделю.
3. Виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.